

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要卷一萬九百六十六

子部

御製律呂正義後編卷三十

祭祀樂三十

文廟舞譜

文廟春祭初獻舞譜

秋祭用涼
帽舞式同

左就
班式



右就
班式



左右班各一十八人各繪其一以例其餘

第一句覺我生民

覺 左



正立
羽籥下

右



正立
羽籥下

我

左



身微
向
西
羽籥
偏
左
如
十
字

右



身微
向
東
羽籥
偏
右
如
十
字

右 生 左



西向簫斜
指羽植



東向簫斜
指羽植

右 民 左



正立簫斜
舉羽植



正立簫斜
舉羽植

第二句陶鑄賢聖

左



正立兩足
並篙植居
右羽平衡
如十字

陶

右



正立兩足
並篙植居
左羽平衡
如十字

左



西向篙下
垂右手伸
出羽植

鑄

右



東向篙下
垂右手伸
出羽植

賢

右

左



東向面仰
兩手推出
羽箭斜舉

西向面仰
兩手推出
羽箭斜舉

聖

右

左



正立羽箭
如十字

正立羽箭
如十字

第三句魏魏泰山

左



向東身俯
兩足並羽
箭植地

魏

右



向西身俯
兩足並羽
箭植地

左



仰面向東
羽箭如十
字

魏

右



仰面向西
羽箭如十
字



右 泰 左



正立簫植
過肩羽平
額交如十
字

正立簫植
過肩羽平
額交如十
字

右 山 左



身俯向西
兩手伸出
羽簫斜交

身俯向東
兩手伸出
羽簫斜交

第四句實子景行

左



正立左手
伸出羽箭
並植

實

右



正立右手
伸出羽箭
並植

左



身俯向西
兩手推出
羽箭斜交

子

右



身俯向東
兩手推出
羽箭斜交

景 右 左



植 正立羽箏



植 正立羽箏

行 右 左



西向首微
俯兩足並
羽箏如十
字



東向首微
俯兩足並
羽箏如十
字

第五句禮備樂和

左



正而兩足
並羽籥如
十字

禮

右



正而兩足
並羽籥如
十字

左



正立身微
向東羽籥
膝上為植

備

右



正立身微
向東羽籥
膝上為植

右 樂 左



正立兩手
伸出羽箭
植



正立兩手
伸出羽箭
植

右 和 左



正面左足
虛立箭衡
膝上羽植



正面左足
虛立箭衡
膝上羽植

第六句豆籩嘉靜

右 豆 左



正立籩植
居中羽衡
籩上



正立籩植
居中羽衡
籩上

右 籩 左



東向籩平
指東羽植
如十字



西向籩平
指西羽植
如十字

こころいふこと

御製律呂正義後編

八

右

嘉

左



正立兩手
推向西羽
箏植

正立兩手
推向東羽
箏植

右

静

左



身俯箏植
地羽植

身俯箏植
地羽植

第七句既述六經

右 既 左



正立羽籥
斜交



正立羽籥
斜交

右 述 左



西向兩足
並籥西指
羽植如十
字



東向兩足
並籥東指
羽植如十
字

右 六 左



西向兩手
伸出羽簫
植



東向兩手
伸出羽簫
植

右 經 左



西向簫下
垂羽植



東向簫下
垂羽植

第八句爰斟三正

左



正立羽箭
如十字

爰

右



正立羽箭
如十字

左



正立箭植
居中羽箭
箭下

斟

右



正立箭植
居中羽箭
箭下

右

三

左



屈雙足羽
簞如十字

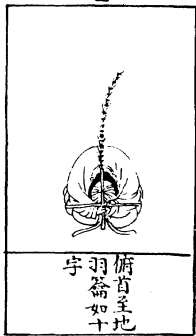


屈雙足羽
簞如十字

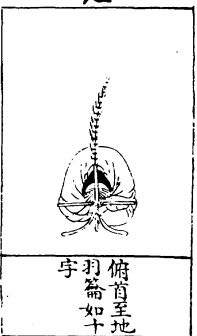
右

正

左



俯首至地
羽簞如十字



俯首至地
羽簞如十字

大廟春祭亞獻舞譜

左就
班式

右就
班式



左右班各一十八人各繪其一以例其餘

第一句至哉聖師

左



正立
篙平
右衛
羽植
居

至

右



正立
篙平
右衛
羽植
居

左



西向
篙平
指西
羽植

哉

右



東向
篙平
指東
羽植

右 聖 左



東向右足
進前齋斜
上 衛羽植齋



西向左足
進前齋斜
上 衛羽植齋

右 師 左



正立齋斜
舉羽植



正立齋斜
舉羽植

第二句克明明德

左



向東身俯
右足進前
兩手微拱
羽籥如十
字

克

右



向西身俯
左足進前
兩手微拱
羽籥如十
字

左



向東身俯
右足進前
兩手微拱
羽籥如十
字

明

右



向西身俯
左足進前
兩手微拱
羽籥如十
字

右 明 左



正立兩手
相交羽箭
植



正立兩手
相交羽箭
植

右 德 左



身俯而微
仰向西抱
左膝羽箭
斜交如十
字



身俯而微
仰向東抱
右膝羽箭
斜交如十
字

第三句木鐸萬年

木

右

左



西向篇下
垂羽斜倚
肩

東向篇下
垂羽斜倚
肩

鐸

右

左



西向篇斜
倚肩羽衡
斜指西

東向篇斜
倚肩羽衡
斜指西

右 萬 左



正立
居左
衡如十字
箭植



正立
居左
衡如十字
箭植

右 年 左



向西身俯
左足進前
箭斜指下
羽植



向東身俯
右足進前
箭斜指下
羽植

第四句惟民之則

左



正立面向
東兩手相
並推向西
羽箭植

惟

右



正立面向
西兩手相
並推向東
羽箭植

左



身俯向西
左足進前
趾向上羽
箭斜交

民

右



身俯向東
右足進前
趾向上羽
箭斜交

右 之 左



正立箭下
垂右手推
出羽植



正立箭下
垂右手推
出羽植

右 則 左



正立羽箭
植



正立羽箭
植

第五句清酒既醕

左



正立羽箭
向下斜交

清

右



正立羽箭
向下斜交

左



正面兩足
並兩手微
拱羽箭如
十字

酒

右



正面兩足
並兩手微
拱羽箭如
十字

既 左 右



向東身俯
兩足並羽
箭斜交



向西身俯
兩足並羽
箭斜交

醕 左 右



正而右足
交於左羽
箭如十字



正而右足
交於左羽
箭如十字

第六句言觀秉翟

左



正立
簋下
垂羽斜倚
肩

言

右



正立
簋下
垂羽斜倚
肩

左



正立
簋平
衡羽斜植
簋上

觀

右



正立
簋平
衡羽斜植
簋上

右

秉

左



植 舉過肩羽
正立齋平



植 舉過肩羽
正立齋平

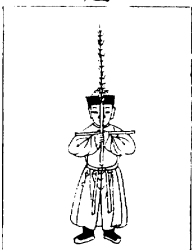
右

翟

左



如十字
徹拱羽齋
正立兩手



如十字
徹拱羽齋
正立兩手

第七句太和常流

右 太 左



西向身微
俯面微仰
簫高舉斜
指西羽植



東向身微
俯面微仰
簫高舉斜
指東羽植

右 和 左



正立兩手
推向東羽
簫植



正立兩手
推向西羽
簫植

常

右

左



西向箭斜
指西羽植
箭上

東向箭斜
指東羽植
箭上

流

右

左



西向兩手
相並羽箭
斜指西

東向兩手
相並羽箭
斜指東

第八句英材斯植

右 英 左



正面左足
虛立齋下
垂羽斜倚
肩



正面左足
虛立齋下
垂羽斜倚
肩

右 材 左



正面身向
東起右足
羽齋植



正面身向
西起左足
羽齋植

右 斯 左



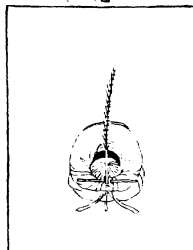
屈雙足羽
箭如十字



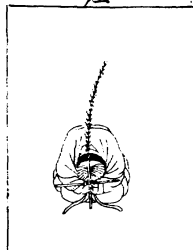
屈雙足羽
箭如十字

植

右 左



俯首至地
羽箭如十字



俯首至地
羽箭如十字

文廟春祭終獻舞譜

左復
班式



右復
班式



左右班各一十八人各繪其一以例其餘

第一句猗歟素王

左



正立
耑斜
舉過
肩羽
植

猗

右



正立
耑斜
舉過
肩羽
植

左



正立
耑植
過肩
羽平
額如
十字

歟

右



正立
耑植
過肩
羽平
額如
十字

素

右



正立兩手
高舉羽箭
如十字

左



正立兩手
高舉羽箭
如十字

玉

右



俯首偏左
起左足羽
箭如十字

左



俯首偏右
起右足羽
箭如十字

第二句示子物軌

右

示

左



上
正立篇平
衡羽植篇

上
正立篇平
衡羽植篇

右

子

左



正
面向
下斜交
羽篇

正
面向
下斜交
羽篇

物

右

左



向東首微
俯兩足並
齋東指羽
植如十字

向西首微
俯兩足並
齋西指羽
植如十字

軌

右

左



正立齋植
羽倒指東

正立齋植
羽倒指東

第三句瞻之在前

左



正面籥平
衡右手伸
出羽植

瞻

右



正面籥平
衡右手伸
出羽植

左



向西身俯
右足進前
籥平指西
羽斜舉

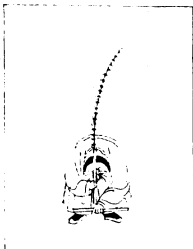
之

右

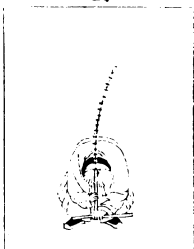


向東身俯
左足進前
籥平指東
羽斜舉

右 在 左



身俯
右
地羽
植
上



身俯
左
地羽
植
上

前

右 左



正而
向西
身微
植
並



正而
向東
身微
植
並

第四句師表萬祀

師

右

左



正而右足
交於左羽
箭植

正而右足
交於左羽
箭植

表

右

左



正立羽箭
偏左如十
字

正立羽箭
偏右如十
字

萬

右

左



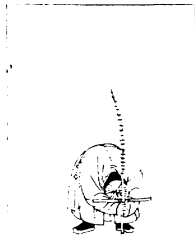
身微倚東
左足少前
作俯視勢
羽箭偏右
如十字

身微倚西
右足少前
作俯視勢
羽箭偏左
如十字

祀

右

左



身俯祀左
膝羽箭如
十字

身俯祀右
膝羽箭如
十字

第五句酌彼金罍

卷三十一

酌

右

左



正立羽篇
向
右斜倚
肩



正立羽篇
向
右斜倚
肩

彼

右

左



正而身微
向
東羽篇
植



正而身微
向
西羽篇
植

右 金 左



正立箏植
居左羽平
衡如十字



正立箏植
居左羽平
衡如十字

壘

右 左



正立箏平
衡羽植



正立箏平
衡羽植

第六句我酒維旨

右 我 左



正立羽箭
向左斜倚
肩



正立羽箭
向左斜倚
肩

右 酒 左



身俯羽箭
如十字



身俯羽箭
如十字

右 維 左



身微向西
簫斜倚肩
羽下垂指
西



身微向東
簫斜倚肩
羽下垂指
西

右 音 左



身微向東
簫下垂羽
斜倚肩



身微向西
簫下垂羽
斜倚肩

第七句登獻雖終

左



正立面向
東兩手相
並推向西
羽籥植

登

右



正立面向
西兩手相
並推向東
羽籥植

左



正立面向
西兩手相
並推向東
羽籥植

獻

右



正立面向
東兩手相
並推向西
羽籥植

右

雖

左



正立
斜羽
植
上

正立
斜羽
植
上

右

終

左



正立
高舉
植
兩手

正立
高舉
植
兩手

第八句弗遐有喜

左



正面身微
向東羽齋
植

弗

右



正面身微
向東羽齋
植

左



正面身微
向西羽齋
植

遐

右



正面身微
向西羽齋
植

右 有 左



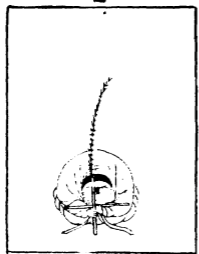
屈雙足羽
箭如十字



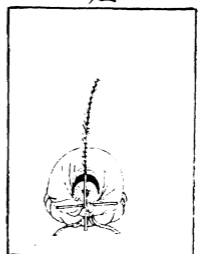
屈雙足羽
箭如十字

喜

右 左

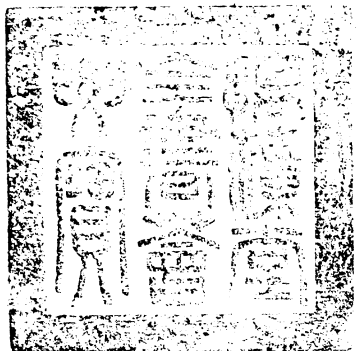


俯首至地
羽箭如十字



俯首至地
羽箭如十字

御製律呂正義後編卷三十



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣朱攸

謄錄監生臣單可紀

繪圖監生臣周緯

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷三十一

二



詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬九百六十七

子部

御製律呂正義後編卷三十一

祭祀樂三十一

直省



文廟

直省

文廟樂儀

每歲二八月上丁直省府州縣衛一體致祭於

至聖先師至期黎明承祭分獻陪祀各官入門序立盥
手畢贊禮生導承祭各官就位立唱樂舞生就位
文舞生執羽籥進贊禮生唱迎

神舉迎

神樂奏昭平之章樂作行禮畢樂止唱奠帛行初獻禮

舉初獻樂奏宣平之章樂作承祭官分獻官詣各
神位前奠帛進爵畢樂止唱讀祝讀畢樂作行禮畢樂止
唱行亞獻禮舉亞獻樂奏秩平之章樂作承祭各
官獻爵如前儀樂止唱行終獻禮舉終獻樂奏敘
平之章樂作承祭各官獻爵如前儀樂止唱飲福
受胙行禮畢唱徹饌舉徹饌樂奏懿平之章樂作
徹饌畢樂止唱送

神舉送

神樂奏德平之章樂作行禮畢樂止贊禮生唱望燎樂
復作承祭官詣望燎位焚半禮畢樂止各退

樂章

迎神奏昭平之章

大哉孔子

先覺先知

與天地參

萬世之師

祥徵麟紱

韻答金絲

日月既揭

乾坤清夷

初獻奏宣平之章

予懷明德

玉振金聲

生民未有

展也大成

俎豆千古

春秋上丁

清酒既載

其香始升

亞獻奏秩平之章

式禮莫愆

升堂再獻

響協鼗鏞

誠孚壘甌

肅肅雍雍

譽髦斯彥

禮陶樂淑

相觀而善

終獻奏叙平之章

自古在昔

先民有作

皮弁祭菜

於論思樂

惟天牖民

惟聖時若

彝倫攸叙

至今木鐸

徹饌奏懿平之章

先師有言

祭則受福

四海饗宮

疇敢不肅

禮成告徹

毋䟽毋瀆

樂所自生

中原有菽

送神奏德平之章

鳧繹莪莪

洙泗洋洋

景行行止

流澤無疆

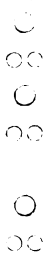
聿昭祀事

祀事孔明

化我蒸民

育我膠庠

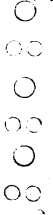
羽伏



笛譜

大羽伏

哉宮化孔商仕子角伏



先羽伏

覺徵伏

先角伏知

商仕



與宮化

天商仕

地徵伏

參角伏



萬羽伏

世徵伏

之角伏

師角伏



祥角伏

徵徵伏

麟宮化紱

商仕

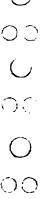


韻宮化

答徵伏

金羽伏

絲徵伏



日宮化

月商仕

既羽伏

揭角伏

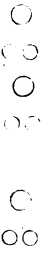


乾宮化

坤商仕

清宮化夷

羽伏



鐘譜

大

應倍

哉夾孔仲子林

○

○○

○

○○

○

○○

先

應倍

覺應先林知

○

○○

○

○○

○

仲

○○

○○

○

○○

○

○○

與夾天仲地應參林

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

萬

應倍

世應之林師林

○

○○

○

○○

○

○○

祥林徵應麟夾紱

○

○○

○

○○

○

○○

○

仲

○○

○○

○

○○

○

○○

韻夾答應金

應倍

絲應

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

日夾月仲既

應倍

揭林

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

乾夾坤仲清爽夷

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

應倍

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

琴譜

大芍哉芍孔芍子芍○○○○○先莖覺芍先芍知

芍○○○○○與芍天芍地芍參芍○○○○○

萬莖世芍之芍師芍○○○○○祥芍徵芍麟芍紱

芍○○○○○韻芍答芍金莖絲芍○○○○○

日芍月芍既莖揭芍○○○○○乾芍坤芍清芍夷

芍○○○○○

瑟譜

大匏哉匏孔匏子匏○○○○○先匏覺匏先匏知

徵^仇
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

展宮^仇
 也商^仇
 大角^伍
 成商^仇
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

角^伍
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

清羽^仇
 酒徵^仇
 既宮^仇
 載羽^仇
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

羽^仇
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

笛譜

予羽^仇
 懷宮^仇
 明商^仇
 德角^仇
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

徵^仇
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

生商^仇
 民宮^仇
 未徵^仇
 有角^仇
 ○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○
 ○○

玉徵^仇
 振宮^仇
 金羽^仇
 聲

展宮也化商化大角化成商化○ ○ ○ ○ ○ 俎角化豆徵化千羽化古

角化○ ○ ○ ○ ○ 春商化秋商化上角化丁商化○ ○ ○ ○ ○

清羽化酒徵化既宮化載羽化○ ○ ○ ○ ○ 其宮化香商化始宮化升

羽化○ ○ ○ ○ ○

鐘譜

予倍應懷夾明仲德林○ ○ ○ ○ ○ 玉應振夾金應倍聲

應○ ○ ○ ○ ○ 生仲民夾未應有林○ ○ ○ ○ ○

展夾也仲大林成仲○ ○ ○ ○ ○ 俎林豆應千應倍古

林○○○春仲秋仲上林丁仲○○○

清倍應酒應既夾載倍應○○其夾香仲始夾升

應倍○○○○

琴譜

予芍懷芍明芍德芍○○○玉芍振芍金莖聲

芍○○○生芍民芍未芍有芍○○○

展芍也芍大芍成芍○○○俎芍豆芍千莖古

芍○○○春芍秋芍上芍丁芍○○○

清苾酒芻既芻載苾○
○○○
○○○
○
○○
其芻香芻始芻升

瑟譜

予匊懷匊明匊德匊○
○○○
○○○
○
○○
玉匊振匊金匊聲

匊○
○○○
○○○
○
○○
生匊民匊未匊有匊○
○○○
○○○
○
○○
展匊也匊大匊成匊○
○○○
○○○
○
○○
俎匊豆匊千匊古

匊○
○○○
○○○
○
○○
春匊秋匊上匊丁匊○
○○○
○○○
○
○○
清匊酒匊既匊載匊○
○○○
○○○
○
○○
其匊香匊始匊升

羽^伏
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

笛譜

式羽^伏
禮宮^化
莫商^仕
愆角^伏
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
升徵^化
堂角^伏
再宮^化
獻

羽^伏
○○○
○○○
○○○
○○○
響徵^化
協角^伏
鼗宮^化
鋪商^仕
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

誠角^伏
孚徵^化
壘角^伏
𪛕羽^伏
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
肅角^化
肅角^伏
雍商^仕
雍

商^仕
○○○
○○○
○○○
○○○
譽宮^化
髦羽^伏
斯徵^化
彥羽^伏
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

禮徵^化
陶角^伏
樂宮^化
淑商^仕
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
相角^伏
觀商^仕
而宮^化
善

羽^伏
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

鐘譜

式應禮夾莫仲愆林○○○○升應堂林再夾獻

應○○○○響應協林叢夾鏞仲○○○○

誠林孚應壘林獻應○○○○肅林肅林雍仲雍

仲○○○譽夾髦應斯應彥應○○○○

禮應陶林樂夾淑仲○○○○相林觀仲而夾善

應○○○○○

琴譜

式芍禮芍莫芍愆芍○○○○升芍堂芍再芍獻

芭○○○響芍協芍鼓芍鏞芍○○○

誠芍孚芍壘芍颯芭○○○肅芍肅芍雍芍雍

芍○○○譽芍髦芭斯芍彥芭○○○

禮芍陶芍樂芍淑芍○○○相芍觀芍而芍善

芍○○○

瑟譜

式匊禮匊莫匊愆匊○○○升匊堂匊再匊獻

商^六
○○○
○○○
○○○
皮角^伍
弁徵^仕
祭宮^侃
菜羽^仄
○○○
○○○
○○○

於徵^仕
論角^伍
思商^公
樂宮^侃
○○○
○○○
○○○
惟角^伍
天徵^仕
牖羽^仄
民

角^伍
○○○
○○○
○○○
惟宮^侃
聖徵^仕
時宮^侃
若商^公
○○○
○○○
○○○

彝角^伍
倫角^伍
攸徵^仕
敘羽^仄
○○○
○○○
○○○
至徵^仕
今角^伍
木宮^侃
鐸

羽^仄
○○○
○○○
○○○

笛譜

自羽^六
古宮^九
在角^仄
昔商^仕
○○○
○○○
○○○
先徵^侃
民角^仄
有宮^九
作

商^仕
○○○
○○○
○○○
皮角^仄
弁徵^侃
祭宮^九
菜羽^仄
○○○
○○○
○○○

於徵論角思商樂宮惟角天徵牖羽民

角伏○伏○伏○伏○伏○伏○惟宮九聖徵仇時宮仇若商仕○伏○伏○伏○伏○伏○

藝角倫角攸徵敘羽至徵今角木宮鐸

羽伏○伏○伏○伏○伏○伏○

鐘譜

自應倍古夾在林昔仲○伏○伏○先應民林有夾作

仲○伏○伏○伏○伏○皮林弁應祭夾菜應倍○伏○伏○伏○伏○

於應論林思仲樂夾○伏○伏○伏○伏○伏○惟林天應牖應倍民

林○○○惟夾聖應時夾若仲○○○

藝林倫林攸應敘應○○○至應今林木夾鐸

應倍○○○

琴譜

自芍古芍在芍昔芍○○○先芍民芍有芍作

芍○○○皮芍弁芍祭芍菜莖○○○

於芍論芍思芍樂芍○○○惟芍天芍牖莖民

芍○○○惟芍聖芍時芍若芍○○○

彝苟倫苟攸苟敘莛○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
至苟今苟木苟鐸

芍○
○○○
○○○
○○○
○○○

瑟譜

自匏古匏在匏昔匏○
○○○
○○○
○○○
○○○
先匏民匏有匏作

匏○
○○○
○○○
○○○
○○○
皮匏弁匏祭匏菜匏○
○○○
○○○
○○○

於匏論匏思匏樂匏○
○○○
○○○
○○○
○○○
惟匏天匏牖匏民

匏○
○○○
○○○
○○○
○○○
惟匏聖匏時匏若匏○
○○○
○○○
○○○

彝匏倫匏攸匏敘匏○
○○○
○○○
○○○
○○○
至匏今匏木匏鐸

角 ○○○○
 徵 ○○○○
 商 ○○○○
 羽 ○○○○

徹饌懿平

簫譜

先羽伏 師宮伏 有商伏 言角伍 ○○○○
 祭羽伏 則徵仕 受羽伏 福

角伍 ○○○○
 四宮伏 海羽伏 龔角伍 宮徵仕 ○○○○

疇宮伏 敢商伏 不宮伏 肅羽伏 ○○○○
 禮角伍 成徵仕 告羽伏 徹

角伍 ○○○○
 母宮伏 疏商伏 母宮伏 瀆羽伏 ○○○○

樂角伍 所徵仕 自宮伏 生羽伏 ○○○○
 中角伍 原商伏 有宮伏 菽

羽伏
○
○○
○
○○
○
○○

笛譜

先羽伏
師宮九
有商仕
言角伏
○
○○
○
○○
○
○○
祭羽伏
則徵伏
受羽伏
福伏

角伏
○
○○
○
○○
○
○○
四宮九
海羽伏
鬯角伏
宮徵伏
○
○○
○
○○
○
○○

疇宮九
敢商仕
不宮九
肅羽伏
○
○○
○
○○
○
○○
禮角伏
成徵伏
告羽伏
徹伏

角伏
○
○○
○
○○
○
○○
母宮九
疏商仕
母宮九
瀆羽伏
○
○○
○
○○
○
○○

樂角伏
所徵伏
自宮九
生羽伏
○
○○
○
○○
○
○○
中角伏
原商仕
有宮九
菽伏

羽伏
○
○○
○
○○
○
○○

鐘譜

先應_倍師夾有仲言林○_○○_○○_○○_○祭應_倍則應受應_倍福

林○_○○_○○_○○_○四夾海應_倍翼林宮應○_○○_○○_○

疇夾取仲不夾肅應_倍○_○○_○○_○○_○○_○禮林成應告應_倍徹

林○_○○_○○_○○_○毋夾疏仲毋夾瀆應_倍○_○○_○○_○

樂林所應自夾生應_倍○_○○_○○_○○_○○_○中林原仲有夾菽

應_倍○_○○_○○_○○_○

琴譜

先芍師芍有芍言芍○○○祭芒則芍受芒福

苟○○○四芍海芍饗苟宮苟○○○

疇芍敢芍不芍肅芍○○○禮苟成苟告芒徹

苟○○○母芍疏芍母芍瀆芍○○○

樂苟所苟自苟生芒○○○中苟原苟有苟菽

芍○○○

瑟譜

先匏師匏有匏言匏○○○祭匏則匏受匏福

匏 ○○○○ 四匏海匏鬻匏宮匏 ○○○○

疇匏敢匏不匏肅匏 ○○○○ 禮匏成匏告匏徹

匏 ○○○○ 母匏疏匏母匏瀆匏 ○○○○

樂匏所匏自匏生匏 ○○○○ 中匏原匏有匏菽

匏 ○○○○ ○○○○

送神德平

簫譜

鳧羽凡 繹宮凡 蕤商六 蕤角伍 ○○○○ 洙徵仕 泗羽凡 洋宮凡

商六

○○○○○○

景徵七

行角伍

行角伍

止徵七

○○○○○○○○○○

流宮凡

澤商六

無角伍

疆商六

○○○○

○○○○

○○○○

律角伍

昭徵七

祀宮凡

事

羽凡

○○○○

○○○○

○○○○

祀羽凡

事徵七

孔宮凡

明商六

○○○○

○○○○

○○○○

○○○○

化羽凡

我角伍

蒸羽凡

民徵七

○○○○

○○○○

○○○○

育宮凡

我商六

膠宮凡

庠

羽凡

○○○○

○○○○

○○○○

○○○○

笛譜

鳧羽六

繹宮凡

我商七

我角伍

○○○○

○○○○

○○○○

洙徵凡

泗羽六

洋宮凡

洋

商七

○○○○

○○○○

○○○○

景徵凡

行角伍

行角伍

止徵凡

○○○○

○○○○

○○○○

○○○○

應倍 ○○○○ ○○○○ 祀應事應孔夾明仲 ○○○○ ○○○○

化應倍 我林蒸應民應 ○○○○ ○○○○ 育夾我仲膠夾庠

應倍 ○○○○ ○○○○

琴譜

鳧芍 繹芍 我芍 我芍 ○○○○ ○○○○ 洙芍 泗芑 洋芍 洋

芍 ○○○○ ○○○○ 景芍 行芍 行芍 止芍 ○○○○ ○○○○

流芍 澤芍 無芍 疆芍 ○○○○ ○○○○ 聿芍 昭芍 祀芍 事

芑 ○○○○ ○○○○ 祀芑 事芍 孔芍 明芍 ○○○○ ○○○○

化芭我苟蒸芭民苟
○○○○○○○○○○
育苟我苟膠苟庠

苟
○○○○○○○○

瑟譜

鳧的繹的我的我的
○○○○○○○○○○
洙的泗的洋的洋

的
○○○○○○○○○○
景的行的行止的
○○○○○○○○○○

流的澤的無的疆的
○○○○○○○○○○
聿的昭的祀的事

的
○○○○○○○○○○
祀的事的孔的明的
○○○○○○○○○○

化的我的蒸的民的
○○○○○○○○○○
育的我的膠的庠

日宮化月商仕既羽化揭角化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 乾宮化坤商仕清宮化夷化

羽化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

笛譜

大羽仕哉宮仕孔商化子角化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 先羽仕覺徵化先角化知化

商化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 與宮仕天商化地徵化參角化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

萬羽化世徵化之角化師角化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 祥角化徵徵化麟宮仕紘化

商化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 韻宮仕答徵化金羽仕絲徵化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

日宮仕月商化既羽仕揭角化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 乾宮仕坤商化清宮化夷仕

羽^仕
○
○○
○○
○○
○
○○

鐘譜

大仲哉南孔應子倍應○○○○○先仲覺夾先倍應知

應○○○○○與南天應地夾參倍應○○○○○

萬仲世夾之應倍師應○○○○○祥倍徵夾麟南紱

應○○○○○韻南答夾金仲絲夾○○○○○

日南月應既仲揭應倍○○○○○乾南坤應清南夷

仲○○○○○

琴譜

大苟哉苟孔荀子苙○○○○○先苟覺苙先苙知

苟○○○○與苟天苟地苙參苙○○○○○

萬苟世苙之苙師苙○○○○○祥苙徵苙麟苟紱

苟○○○○韻苟答苙金苟絲苙○○○○○

日苟月苟既苟揭苙○○○○○乾苟坤苟清苟夷

苟○○○○○

瑟譜

徵^化 ○○○○○○○ 生商^侃 民宮^仁 未徵^化 有角^化 ○○○○○○○

展宮^仁 也商^侃 大角^化 成商^侃 ○○○○○○○ 俎角^化 豆徵^化 千羽^仁 古

角^化 ○○○○○○○ 春商^侃 秋商^侃 上角^化 丁商^侃 ○○○○○○○

清羽^仁 酒徵^化 既宮^仁 載羽^仁 ○○○○○○○ 其宮^仁 香商^侃 始宮^仁 升

羽^仁 ○○○○○○○

鐘譜

子仲懷南明應德應○ ○○○○○○○ 玉夾振南金仲聲

夾○ ○○○○○○○ 生應民南未夾有應○ ○○○○○○○

展南也應大應倍成應 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 俎應倍豆夾千仲古

應倍 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 春應秋應上應倍丁應 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

清仲酒夾既南載仲 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 其南香應始南升

仲 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

琴譜

予苟懷苟明苟德莖 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 玉莖振苟金苟聲

莖 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 生苟民苟未莖有莖 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

展苟也苟大莖成苟 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 俎莖豆莖千苟古

羽^正

○
○○
○○
○○
○
○○

鐘譜

式仲禮南莫應愆

應倍

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

仲

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

誠應

孚夾

壘

應倍

翫

仲

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

應

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

禮夾陶應樂南淑應

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

○

仲

○

○○

○

○○

○

○○

○

○○

琴譜

式苟禮苟莫苟愆芭○○○○升芭堂芭再苟獻
苟○○○響芭協芭鼓苟鏞苟○○○
誠芭孚芭壘芭甌苟○○○肅芭肅芭雍苟雍
苟○○○譽苟髦苟斯芭彥苟○○○
禮芭陶芭樂苟淑苟○○○相芭觀苟而苟善
苟○○○

瑟譜

式韵礼韵莫韵愆韵 ○○○○升韵堂韵再韵献
韵○○○响韵协韵鼓韵镛韵○○○
诚韵孚韵壘韵甌韵○○○肃韵肃韵雍韵雍
韵○○○譽韵髦韵斯韵彦韵○○○
礼韵陶韵乐韵淑韵○○○相韵观韵而韵善
韵○○○

終獻叙平

箫譜

商凡 ○○○○○○皮角凡 弁凡 徵凡 祭凡 宮凡 菜凡 羽凡 ○○○○○○

於凡 徵凡 論凡 角凡 思凡 商凡 樂凡 宮凡 ○○○○○○ 惟凡 角凡 天凡 徵凡 牖凡 羽凡 民凡

角凡 ○○○○○○ 惟凡 宮凡 聖凡 徵凡 時凡 宮凡 若凡 商凡 ○○○○○○

彝凡 角凡 倫凡 角凡 攸凡 徵凡 敘凡 羽凡 ○○○○○○ 至凡 徵凡 令凡 角凡 木凡 宮凡 鐸凡

羽凡 ○○○○○○

鐘譜

自仲古南在倍 應倍 昔凡 應凡 ○○○○○○ 先凡 夾凡 民凡 應凡 有凡 南凡 作凡

應凡 ○○○○○○ 皮凡 應凡 弁凡 夾凡 祭凡 南凡 菜凡 仲凡 ○○○○○○

於夾論應思應樂南○ ○ ○ ○ ○ 惟應倍天夾牖仲民

應倍 ○ ○ ○ ○ ○ 惟南聖夾時南若應 ○ ○ ○ ○ ○

彝應倍倫應倍攸夾敘仲 ○ ○ ○ ○ ○ 至夾今應倍木南鐸

仲 ○ ○ ○ ○ ○

琴譜

自苟古苟在芭昔苟 ○ ○ ○ ○ ○ 先芭民芭有苟作

苟 ○ ○ ○ ○ ○ 皮芭弁芭祭苟菜苟 ○ ○ ○ ○ ○

於芭論芭思苟樂苟 ○ ○ ○ ○ ○ 惟芭天芭牖苟民

莛○○○○
惟苟聖莛時苟若苟○○○
彝莛倫莛攸莛敘苟○○○
至莛今莛木苟鐸○○○
苟○○○

瑟譜

自匏古匏在匏昔匏○○○
先匏民匏有匏作○○○
匏○○○
皮匏弁匏祭匏菜匏○○○
於匏論匏思匏樂匏○○○
惟匏天匏牖匏民○○○
惟匏聖匏時匏若匏○○○

樂角伏 所徵伏 自宮化 生羽伏 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 中角伏 原商仕 有宮化 菽化

羽伏 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

笛譜

先羽仕 師宮化 有商伏 言角仕 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 祭羽仕 則徵化 受羽仕 福仕

角伏 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 四宮仕 海羽仕 鬲角伏 宮徵化 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

疇宮化 敢商伏 不宮仕 肅羽仕 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 禮角仕 成徵化 告羽仕 徹仕

角伏 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 毋宮化 疏商伏 毋宮仕 瀆羽仕 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

樂角伏 所徵化 自宮仕 生羽仕 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 中角仕 原商化 有宮仕 菽化

羽^上
○
○○
○○
○○
○○
○
○○

鐘譜

先仲師南有應言應^倍
○
○○
○○
○
○○
○○
祭仲則夾受仲福

應^倍
○
○○
○○
○○
○○
○○
四南海仲翼應^倍
宮夾
○○
○○
○○
○○

疇南敢應不南肅仲
○
○○
○○
○○
○○
○○
禮應^倍
成夾告仲徹

應^倍
○
○○
○○
○○
○○
○○
母南疏應母南瀆仲
○
○○
○○
○○
○○

樂應^倍
所夾自南生仲
○
○○
○○
○○
○○
中應^倍
原應有南菽

仲
○
○○
○○
○○
○
○○

琴譜

先苟師苟有苟言芒○○○○
祭苟則芒受苟福

芒○○○○
四苟海苟饗芒宮芒○○○○

疇苟敢苟不苟肅苟○○○○
禮芒成芒告苟徹

芒○○○○
毋苟疏苟毋苟瀆苟○○○○

樂芒所芒自苟生苟○○○○
中芒原苟有苟菽

苟○○○○

瑟譜

鳧羽佺 繹宮九 我商仕 我角侃 ○○○○ 洙徵侃 泗羽佺 洋宮九 洋

商仕 ○○○○ 景徵侃 行角侃 行角侃 止徵侃 ○○○○

流宮九 澤商仕 無角侃 疆商仕 ○○○○ 聿角侃 昭徵侃 祀宮九 事

羽佺 ○○○○ 祀羽佺 事徵侃 孔宮九 明商仕 ○○○○

化羽佺 我角侃 蒸羽佺 民徵侃 ○○○○ 育宮九 我商仕 膠宮九 庠

羽佺 ○○○○

笛譜

鳧羽仕 繹宮侃 我商侃 我角佺 ○○○○ 洙徵九 泗羽仕 洋宮侃 洋

商^仇
○
○○
○○
○○
○○
○
○○
○○
○○
○○
○○
○○

流言^仇澤商^仇無角^仇疆商^仇
○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○

羽^仇
○
○○
○○
○○
○○
○
○○
○○
○○
○○
○○
○○

化羽^仇我角^仇蒸羽^仇民徵^仇
○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○

羽^仇
○
○○
○○
○○
○○

鐘譜

鳧仲繹南我應^仇我應^仇
○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○
○○

應^仇
○
○○
○○
○○
○○
○
○○
○○
○○
○○
○○
○○

流南澤應無應倍疆應○○○○
聿應倍昭夾祀南事

仲○○○
祀仲事夾孔南明應○

化仲我應倍蒸仲民夾○
育南我應膠南庠

仲○○○

琴譜

鳧苟繹苟戕苟戕莖○
洙莖泗苟洋苟洋

苟○○○
景莖行莖行莖止莖○

流苟澤苟無莖疆苟○
聿莖昭莖祀苟事

苟○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

化苟我苴蒸苟民苴○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
育苟我苟膠苟庠

苟○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

瑟譜

鳧餉繹餉莪餉莪餉○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
洙餉泗餉洋餉洋

餉○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
景餉行餉行餉止餉○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

流餉澤餉無餉疆餉○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
聿餉昭餉祀餉事

餉○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
祀餉事餉孔餉明餉○○○
○○○
○○○
○○○
○○○
○○○

化餉我餉蒸餉民餉
○
○○
○
○○
○
○○
○
○○
育餉我餉膠餉庠

餉
○
○○
○
○○
○
○○

御製律呂正義後編卷三十一